



VNiVERSIDAD D SALAMANCA

Facultad de Filología

**Estudios Portugueses
y Brasileños**

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS
OBRAS DE LECTURA INTEGRAL

PRIMER CURSO

PRIMER CUATRIMESTRE

102802 HISTORIA Y CULTURA PORTUGUESA I:

PROF. ANA SOFIA MARQUES VIANA FERREIRA

- *Viagens na Minha Terra*, Almeida Garrett

SEGUNDO CUATRIMESTRE

102802 HISTORIA Y CULTURA PORTUGUESA I:

PROF. ANA SOFIA MARQUES VIANA FERREIRA

- *Mensagem*, Fernando Pessoa

SEGUNDO CURSO

PRIMER CUATRIMESTRE

102804 PERIODIZACIÓN DE LA LITERATURA PORTUGUESA I

PROF. ANA SOFIA MARQUES VIANA FERREIRA

- *Auto da Índia*, Gil Vicente

SEGUNDO CUATRIMESTRE

102806 PERIODIZACIÓN DE LA LITERATURA PORTUGUESA II

PROF. MARIBEL ANDRÉS LLAMERO

- *Frei Luís de Sousa*, Almeida Garrett

TERCER CURSO

PRIMER CUATRIMESTRE

102809 CLÁSICOS DE LA LITERATURA PORTUGUESA I

PROF. REBECA HERNÁNDEZ ALONSO

- *Auto da Barca do Inferno*, Gil Vicente
- *Castro*, António Ferreira
- *Os Lusíadas*, Luís de Camões
- *Auto do Fidalgo Aprendiz*, D. Francisco Manuel de Melo

SEGUNDO CUATRIMESTRE

102815 CLÁSICOS DE LA LITERATURA PORTUGUESA II

PROF. ANA SOFIA MARQUES VIANA FERREIRA

- *Amor de Perdição*, Camilo Castelo Branco
- *Os Maias*, Eça de Queirós
- *O Livro de Cesário Verde*
- *Clepsidra*, Camilo Pessanha
- *O Livro do Desassossego*, Fernando Pessoa / Bernardo Soares

102813 HISTORIA Y CULTURA PORTUGUESA II

PROF. SOFIA OLIVEIRA DIAS

- *Memorial do Convento*, José Saramago

102814 HISTORIA Y CULTURA BRASILEÑAS

PROF. PEDRO SERRA

- Sérgio Buarque de Holanda, *Raízes do Brasil*
- Gilberto Freyre, *Casa Grande e Senzala*
- Caio Prado Júnior, *Formação do Brasil Contemporâneo*
- Francisco de Oliveira, *Crítica à Razão Dualista/O Ornitorrinco*

102810 CLÁSICOS DE LA LITERATURA BRASILEÑA

PROF. PEDRO SERRA

- Machado de Assis, *Dom Casmurro*
- Clarice Lispector, *A Paixão Segundo G.H.*
- Manuel Bandeira, *Libertinagem*
- Carlos Drummond de Andrade, *Claro Enigma*

CUARTO CURSO

PRIMER CUATRIMESTRE

102816 LITERATURA COMPARADA

PROF. MARIBEL ANDRÉS LLAMERO

- *Auto de Inês Pereira*, Gil Vicente
- *Hospital de Letras*, D. Francisco Manuel de Melo
- *O crime do Padre Amaro*, Eça de Queirós
- *História da Civilização Ibérica*, Oliveira Martins

102818 LITERATURA PORTUGUESA Y OTRAS ARTES

PROF. MARIBEL ANDRÉS LLAMERO

- *Uma Abelha na Chuva*, Carlos de Oliveira
- *O Delfim*, Cardoso Pires
- *Metamorfoses*, Jorge de Sena
- *Os Campos Visuais*, Nuno Guimarães

102850 LITERATURA GALLEGA Y OTRAS ARTES

PROF. ANA MUÍÑO REY

- *Cantares gallegos*, Rosalía de Castro.
- *Os dous de sempre*, Alfonso Daniel R. Castelao.
- *O porco de pé*, Vicente Risco.
- *Longa noite de pedra*, Celso Emilio Ferreiro.

SEGUNDO CUATRIMESTRE

102821 LITERATURA BRASILEÑA Y OTRAS ARTES

PROF. PEDRO SERRA

- Graciliano Ramos, *Vidas Secas*
- João Cabral de Melo Neto, *Morte e Vida Severina*
- Guimarães Rosa, *Primeiras estórias*
- Nelson Rodrigues, *Toda Nudez Será Castigada*

102819 LITERATURAS AFRICANAS

PROF. REBECA HERNÁNDEZ ALONSO

- *Cada Homem é uma Raça*, Mia Couto
- *Quem me dera ser onda*, Manuel Rui
- *Chiquinho*, Baltasar Lopes
- *O Testamento do Sr. Napomuceno da Silva Araújo*, Germano Almeida

102828 VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL

PROF. JOSÉ ANTONIO MARTÍN DÍAZ

- *O Guardador de Rebanhos*, de Alberto Caeiro
- *A Educação pela Pedra*, João Cabral de Melo Neto

102832 LITERATURA GALLEGA ACTUAL

PROF. ANA MUÍÑO REY

- *Memorias dun neno labrego*, de Xosé Neira Vilas.
- *Os vellos non deben de namorarse*, de Alfonso Daniel R. Castelao.
- *Laudamuco, señor de ningures*, de Roberto Vidal Bolaño.
- *A esmorga*, de Eduardo Blanco Amor.

102831 CULTURAS EN CONTACTO DE LA EXPANSIÓN PORTUGUESA

PROF. SOFIA OLIVEIRA DIAS

- *Navegações*, de Sophia de Mello Breyner Andresen.

102830 HISTORIA Y CULTURA GALLEGAS

PROF. ANA MUÍÑO REY

- *O país da brétema*, de Suso de Toro.
- *Antropoloxía de Galicia*, de Xosé Ramón Mariño Ferro.